

Réalisation : direction de la Communication - Impression : imprimerie municipale. Crédits photos : Musée de Dourdan - BNF - Magali Lambert - Ville de Dourdan

Musée du château
**EXPOSITIONS
 EVENEMENTS**
 2017

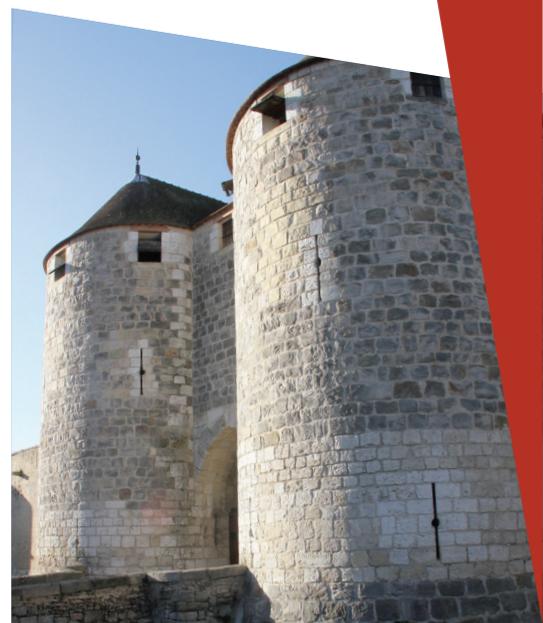
DOURDAN ESSONNE

Château fort

Le château de Dourdan, achevé vers 1222 par Philippe Auguste, succède à un édifice de bois datant d'Hugues Capet. Son plan régulier est caractéristique du système philippin. En Ile-de-France, il est l'un des seuls édifices du XIII^e siècle qui ait conservé l'essentiel de ses structures : donjon, tours, fossés secs...

Le château est transformé en prison à partir de 1672. Acheté par un particulier, il est légué à la famille Guyot en 1863 et aménagé en demeure privée. L'ensemble est classé Monument historique depuis 1964.

The Dourdan castle constructed around 1222, replaced a wooden structure dating from the time of Hugues Capet. Its symmetrical structure is characteristic of the architecture in the time of King Philippe Auguste. From 1672, it was transformed into a prison. It was then bought and thereafter bequeathed to the Guyot family in 1863. The structure has been classed as an historical monument since 1964.



Donjon

Symbole du pouvoir royal, le donjon est de forme circulaire, à trois niveaux. C'est un remarquable exemple d'architecture militaire, aux belles voûtes d'ogives.

A symbol of royal power, the dungeon (main tower) is circular in form on three stories. It is a remarkable example of military architecture, with beautiful ogival arches.



Musée

Le musée municipal est aménagé dans un ancien grenier à sel du XVIII^e siècle construit par le marquis de Verteillac. Transformée au XIX^e siècle en habitation par Joseph Guyot, cette demeure a conservé une grande partie de son décor néogothique et éclectique.

Le musée, labellisé Musée de France, abrite des collections de qualité, témoignages du patrimoine de Dourdan.

The Municipal Museum is to be found in a converted old 18th century salt loft constructed by the Marquis de Verteillac. Transformed into living quarters a century later by the owner, Joseph Guyot, this residence has retained a large part of its original eclectic neo-gothic décor.

The museum, granted the title of Musée de France, houses collections of quality, testimony of Dourdan's patrimony.

Tarifs

INDIVIDUELS

• **visite libre :**
 Plein tarif : 3,80 €

Tarif réduit
 (de 7 à 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap) : 1,90 €
 Gratuit : moins de 7 ans, enseignants

• **visites guidées (dimanche à 15h) :**
 Plein tarif : 6 €

Tarif réduit : 3 €

GROUPES (à partir de 10 personnes) sur réservation

• **visite libre :**
 Plein tarif : 3,20 €

Tarif réduit : 1,60 €

• **visite guidée :**
 Plein tarif : 5 €

Tarif réduit : 2,50 €

• **atelier pédagogique : 3 €**

Horaires

OUVERTURE

Du mercredi au dimanche
 et les jours fériés
 de 10h à 12h et de 14h à 18h
 sauf vendredi fermeture à 17h

FERMETURE

Tous les lundis et mardis
 25 décembre, du 1^{er} au 14 janvier

Moyens d'accès

- Par la N20 (sortie Arpajon Nord)
- Par l'A10 (50 km de Paris) sortie Dourdan
- Par le RER ligne C gare de Dourdan
- Par le RER ligne B Massy-Palaiseau puis Bus 91.03 direction Dourdan

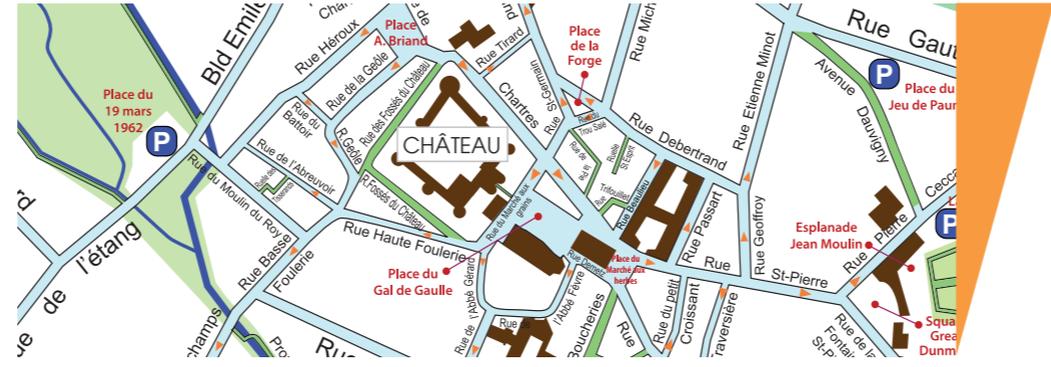
Musée du château

Place du Général-de-Gaulle
 91410 Dourdan

Tél. : 01 64 59 66 83

E-mail
 museeduchateau@mairie-dourdan.fr

Site internet - Twitter
 www.mairie-dourdan.fr



LE COSTUME

Exposition

La mode au Moyen Âge

Du 1^{er} février au 30 juin

L'aristocratie de la fin du Moyen Âge est l'instigatrice d'un renouvellement et d'une diversité des vêtements et des accessoires. Ce sont là les prémices des phénomènes de mode tels que nous les connaissons aujourd'hui. L'exposition rend compte, du bout des poulaines à la pointe du chaperon, de l'évolution de la silhouette à cette époque.

Exposition réalisée par l'association des Amis de la Tour Jean sans Peur à Paris.

Balade contée

Samedi 4 février - 15h30

À la mode de chez nous avec l'association Il était une fois, à l'occasion de l'inauguration de l'exposition.



Événements

Nuit européenne des musées

Samedi 20 mai - de 19h à 23h - entrée gratuite

Musique au château

Le musée et le château ouvrent leurs portes gratuitement le temps d'un soir de printemps en proposant de découvrir autrement les collections dans un contexte festif et insolite. Chacun est invité à venir costumé pour danser au son de musiques de bal interprétées par le Conservatoire. Venez nombreux retrouver l'atmosphère d'une réception au château !



Fête médiévale

Samedi 3 et dimanche 4 juin - entrée libre

Rendez-vous incontournable ! Le temps d'un week-end, Dourdan se pare des couleurs et de l'ambiance du Moyen Âge : spectacle de feu, musiques, danses, tournoi, marché, reconstitutions historiques, rapaces...

Journées nationales de l'archéologie

Samedi 17 juin - 15h30 - entrée gratuite

Histoire de château, histoire de ville

Le Musée propose un tour d'horizon des dernières découvertes pour comprendre la construction progressive de la ville de Dourdan. C'est aussi l'occasion de présenter les spécialités de l'archéologie : architecture du bâti, métallurgie, céramologie...

LES OISEAUX DISPARUS

Exposition

Les oiseaux disparus

Du 16 septembre au 31 décembre

Magali Lambert expose, à partir d'une collection d'oiseaux naturalisés, des œuvres photographiques dans l'esprit des cabinets de curiosité. Posée comme une énigme, l'exposition est présente au Musée du château et au Laboratoire culturel, lieu d'exposition d'art contemporain. Par le biais de clichés retravaillés, l'artiste dévoile ses créations. Mis en scène et photographiés *in situ*, les oiseaux disparaissent pour ne laisser place qu'à l'image. L'artiste investit les lieux par leur seule présence fantomatique.



Événements

Journées européennes du patrimoine

Samedi 16 et dimanche 17 septembre - de 10h à 12h et de 14h à 18h - entrée gratuite

Un week-end au château

• Inauguration de l'exposition *Les oiseaux disparus* - samedi 16 septembre

• Ateliers Bâisseurs : initiation à la taille de pierre avec les artisans du Château d'Eaucourt - dimanche 17 septembre

• Trébuchet, bricoles et autres machines de guerre : démonstration et manipulation avec la Compagnie Trébuca

• Visites de l'exposition, du château et du musée

LES SAMEDIS AU MUSÉE - entrée gratuite

Les artisans du vêtement à la fin du Moyen Âge

Samedi 25 mars - 15h30 - entrée gratuite

Nadège Gauffre Fayolle, spécialiste du costume et commissaire de l'exposition *La mode au Moyen Âge*, vous invite chez les tailleurs et couturiers. Un voyage passionnant dans le monde de la couture, notamment à la cour des princes.

Les oiseaux disparus en Essonne

Samedi 14 octobre - 15h30

À l'occasion de la Fête de la science, la collection des oiseaux naturalisés sort de ses réserves. Des espèces aujourd'hui disparues se cachent parmi d'autres. Patrick Lecomte, ornithologue, évoque passé, présent et futur des oiseaux en Essonne.

Bernard Naudin, un artiste soldat

Samedi 11 novembre - 15h30

Bernard Naudin, artiste graveur, est mobilisé en 1914. Illustrateur de guerre, il croque sur le vif des portraits de Poilus. Réformé en 1917, l'artiste répond alors à des offres de commandes. Grâce aux Amis du château et du musée, les collections se sont enrichies des *Croquis de campagne*, réalisés entre 1914 et 1915.



CALENDRIER 2017

Février

Du 1^{er} au 28 Exposition *La mode au Moyen Âge*
4 Balade contée *À la mode de chez nous*

Mars

Du 1^{er} au 31 Exposition *La mode au Moyen Âge*
25 Les Samedis du musée : *Les artisans du vêtement à la fin du Moyen Âge*

Avril

Du 1^{er} au 30 Exposition *La mode au Moyen Âge*

Mai

Du 1^{er} au 29 Exposition *La mode au Moyen Âge*
20 Nuit européenne des musées

Juin

Du 1^{er} au 30 Exposition *La mode au Moyen Âge*
3 et 4 Fête médiévale
17 et 18 Journées nationales de l'archéologie

Septembre

Du 1^{er} au 31 Exposition *Les oiseaux disparus*
16 Inauguration de l'exposition *Les oiseaux disparus*
16 et 17 Journées européennes du patrimoine

Octobre

Du 1^{er} au 31 Exposition *Les oiseaux disparus*
14 Les Samedis du musée : *Les oiseaux disparus en Essonne*

Novembre

Du 1^{er} au 30 Exposition *Les oiseaux disparus*
11 Les Samedis du musée : *Bernard Naudin, un artiste soldat*

Décembre

Du 1^{er} au 31 Exposition *Les oiseaux disparus*

UN NOUVEAU CHANTIER EN PERSPECTIVE

Valorisation et modernisation

Le projet du château prévoit la réalisation d'un nouveau bâtiment de 150 m² le long de la courtine nord, incluant la tour médiévale de flanquement. Celui-ci comprendra des espaces à vocation pédagogique, une salle de conférence, des sanitaires adaptés. Au rez-de-chaussée du musée, une nouvelle muséographie et des outils numériques : film 3D, maquettes...

